

Рецензія
на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»
Рівненського економіко-технологічного фахового коледжу
Національного університету водного господарства та
природокористування

Сучасні геополітичні виклики ставлять нові завдання перед професійною освітою у галузі візуальних практик, яка є важливою складовою соціокультурного простору. Графічний дизайн є нині однією з найбільш затребуваних професій в Україні та закордоном. Проблема вдосконалення дизайн-освіти є актуальною на всіх кваліфікаційних рівнях з огляду на широку дискусію щодо естетичної складової та адекватності виражальних засобів поліграфії, візуальної реклами у реальному та віртуальному просторі.

Освітня професійна програма «Графічний дизайн» 2021 р. розроблена згідно стандарту фахової передвищої освіти для освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра спеціальності 022 Дизайн, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 червня 2021 р. та враховує вимоги до зазначеної спеціалізації. Програма націлена на підготовку висококваліфікованих спеціалістів, здатних відповідати вимогам сучасного ринку праці. У програмі чітко визначено мету, характеристику, зміст, програмні компетентності та матриці відповідності програмним результатам навчання. Компоненти освітньої програми (теоретичні та практичні, обов'язкові та вибіркові дисципліни) кількісно збалансовані. Це дозволяє студентам розвивати комплексні навички, необхідні для роботи в сучасному динамічному середовищі. Програма має чітку послідовність викладання дисциплін, що відображено у структурно-логічній графічній схемі. У процесі засвоєння спеціальності передбачено чотири практики, що дозволяє повноцінно підготуватися до майбутньої професійної реалізації.

Робоча група взяла до уваги пропозиції стейкхолдерів щодо розширення фахових компетентностей, запровадження інновацій в галузі мистецької освіти, що сприятиме адаптивності випускників на ринку праці та можливості продовження освіти у царині дизайну.

Пропонована ОПП «Графічний дизайн» рекомендується до впровадження в освітній процес Рівненського економіко-технологічного фахового коледжу Національного університету водного господарства і природокористування.

Рецензент:

Дизайнер швейного підприємства
м. Рівне



Віталій КОТЯШ